

## Chorale et Guitare ou Orgue

A teal-colored treble clef symbol is centered on a five-line musical staff. The staff has four ledger lines extending from the middle line downwards. A large teal circle is positioned to the left of the staff.

# Tu es passé de la mort à la vie

H 17-95

T. : Mannick • M. : Jo Akepsimas • Éd. : Studio SM

## 3 voix mixtes

**STROPHES**

**Musical Notation:** Treble and Bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time (indicated by '4'). Dynamics: piano (p), forte (f).

**Chorus:** Sol, Do, Sol, Ré, La m7, Si m, Mi m, La m7, Si m, Mi m.

**Accompaniment Chords:** Mi m, Ré/Mi, Mi m, Ré/Mi.

**Text:**

1. Ils ont cueil - li des ra - meaux  
 2. Les a - pô - tres ras - sem - blés  
 3. Tu as dit : "Voi - ci le pain,  
 4. Des sol - dats pour t'ar - rē - ter  
 5. Sur les bran - ches d'u - ne croix

Et chan - té : "Ho - san - na" ;  
 Pour ton der - nier re - pas,  
 Mon corps li - vré pour vous."  
 Sont ve - nus dans la nuit,  
 On a clou - é ta vie,

1. Ils ont je - té leurs man - teaux  
 2. Tu leur as la - vé les pieds  
 3. Tu as dit : "Voi - ci le vin,  
 4. Et la foule a re - je - té  
 5. Au som met du Gol - go - tha

Sous tes pas, sous tes pas !  
 Ce soir là, ce soir là !  
 C'est mon sang, c'est mon sang.  
 Son Mes sie, son Mes sie.  
 Ven - dre di, ven - dre di.

**REFRAIN**

**Musical Notation:** Treble and Bass staves. Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time (indicated by '4'). Dynamics: piano (p), forte (f).

**Chorus:** Sol, Do, Sol, Ré, Mi m, Do, Si.

**Text:**

Tu es pas - sé de la mort à la vie  
 Par le che - min des hom - mes.

Tu es pas - sé de la mort à la vie,  
 Toi, Jé - sus Christ, Toi, Jé - sus Christ